

ZASTAVA  
ORKESTAR



Giulio Barbi, Simone Bocci (tromba); Camilla Florita (sax soprano); Piero Bronzi (sax contralto); Graziano Barbi (sax tenore); Diego Rossi (sax baritono); Gabriele Barbi (trombone); Marco Fagioli, Francesco Salanidri (basso tuba); Alessio Tanzini (percussioni); Gianmarco Carlini (rullante); Omar Perasso (timbales); Marco Mulatto (grancassa).

Musica balkanica, brani originali ed altri della tradizione italiana. Il loro primo spettacolo "100% ZINGHERI", diviene presto una firma, un modo di essere che va oltre lo spettacolo, ma è con "Balkan Music From Maremma" che la Zastava conquista totalmente il pubblico di tutta Italia: un mix di musica, arte di strada, improvvisazioni comiche e un incandescente finale fiammeggiante.

Balkan music, original pieces and songs from the Italian traditional repertoire. Their first show "100% ZINGHERI" becomes soon a model, a way of being that moves beyond the show. Then, with "Balkan Music from Maremma", the Zastava Orkestar gets famous all over Italy: a mix of music, street art, comic improvisation and a flamboyant surprise ending.

Castiglioncello del Trinoro ore 21,30 | 9:30 pm.

ingresso libero | free

DIEGO PERUGINI  
"Acoustic Fusion"



Diego Perugini (chitarra), Mirco Rubegni (tromba), Luca Ravagni (sax), Alessandro Cristofori (tastiere), Guido Pietrella (basso), Gianluca Meconcelli (batteria).

"Acoustic Fusion" È il disco di debutto di Diego Perugini. Non è il solito disco del solito chitarrista virtuoso: è una colonna sonora, un viaggio, passione per la musica. Acoustic Fusion è presentato in concerto da una band composta da Diego Perugini, Alessandro Cristofori, Guido Pietrella e Gianluca Meconcelli (insieme da venti anni!) e dai due fiati Mirco Rubegni e Luca Ravagni, che arricchiscono la formazione, mettendo le proprie raffinate capacità al servizio di questa rodata macchina da groove. Gli arrangiamenti hanno subito modifiche in funzione della sonorità sviluppata durante le prove tenendo sempre in mente la natura e il significato di ogni pezzo. Il fine è quello di catapultare il pubblico dentro ad una colonna sonora per un film che ognuno si dovrà sceneggiare, un film unico ed intimo che galleggia su onde sonore.

"Acoustic Fusion" is the debut recording of Diego Perugini. It is not the usual recording of a solo guitarist, a soundtrack, a voyage, a show of passion for music. "Acoustic Fusion" is presented in concert by a band with Diego Perugini, Alessandro Cristofori, Guido Pietrella and Gianluca Meconcelli (together for the past 20 years!). Mirco Rubegni e Luca Ravagni play two wind instruments that enrich the formation and refine the potential of this experimented groove machine. The arrangements have been subject to modifications and developed with the acoustics during rehearsals always keeping in mind the nature and the significance of every piece. The main objective is to immerse the public through the soundtrack into a film that everyone could mentally dramatize, a unique and intimate film experience that floats upon the sound waves.

1990-2013: ventiquattro anni di Jazz

2012: Triolosophy, Zastava Orkestar, Small Big Band, Steelwind, Piccola Orchestra Casabei, Rita Marcotulli - Javier Giroto, The Blue Cows, Large Street Band, Giovanni Falzone Quintet, Silvia Bolognesi Almond 4. 2011: Suonatori Stradali Indipendenti, Irio De Paula, Alessandro Morgantini Quintet, Abbey Road Dixie Band, Enzo Favata, Sound Street Band, Fabrizio Bosso - Marcio Rangel, Rowland Jones, 2010: Soul O'Clock; The Sound Truck; Blues Up; Siena Jazz Ensemble featuring John Taylor; Fiatusulcollo; Nuovo Tango Ensemble & Gabriele Mirabassi. 2009: Fantomatik Orchestra, HKBWMC Little Blues Band, Quintorigo, Criss Cross Trio, Siena Jazz Big Band, Duo Paolo Fresu - Roberto Cecchetto. 2008: No Logo, Siena Jazz Quintet, Cornelio Tutu Band, Sunrise Jazz Orchestra, Maria Palmerini Jazz Quartet, Enrico Pieranunzi - Rosario Giuliani, Banda sonora. 2007: Le Voci del Vicolo, Gianni Giudici Power Trio & Joyce Yuille, Orchestrina Caffè Mambo, Skunk Funk, Jason Marsalis Quartet, Small Big Band, Hot Club Aurora. 2006: Small Big Band, Pienza Little Band, Mama Angi, Hot Club Aurora, P.A.F. Trio. 2005: Hot Club Aurora, Mama Angi, Sydney Ellis and her "Midnight Preachers", Small Big Band, Odd Times Quintet, Quartetto a 20 corde, Luca Donini Quartet, Juice Quartet, Arbia Big Band, Trio Peter Guidi, Stefano Bollani Quintet. 2004: Roberto Ciotti Acoustic Duo, Big Bandits, Giovanni Tommaso Quartet, Malvisi Morgantini Maurizi Trio, John Taylor - Kenny Wheeler Duo. 2003: All The Colours Of Blues, Kay Foster Jackson Quartet, Jessica Lurie Workshop Performance, Corbini-Franceschini Quintet + Big Band, White Bug Jazz Quintet, Alea Ensemble, David S. Ware Quartet, Cut'n'Paste, California State University Hatyard Jazz Ensemble, Note di giocoleria, Forme Sonore, Crepusculaire trio, Belcanto group. 2002: Mamablue Blues Band, Andy J. Forest, Native Marching Band, White Bug Jazz Quintet, Benny Golson Quintet, No Logo, Todd Gaynor Quartet, Enrico Rava Quartet "Gerry e Chet", Jubilation (gospel choir). 2001: Clarinettology Quartet, The Blue Devils, Organic Groove, Lurie C. Bell Vampin' Blues Band, Really The Blues, GOP Siena Jazz Big Band, Roberto Gatto Quartet, Klaus Lessmann and his Sarteano Improvisors, BCM Quintet, White Bug Jazz Quintet, Big Soul Mama (gospel choir). 2000: Ada Montellanico Quartet, Tenores di Bitti, Phil Minton - Vervan Weston, Blue Penguin, Jubilee Shouters "Porgy and Bess", The Magnets, Florence Gospel Choir. 1999: BLESSED - Gospel & Spiritual, Famoudou Don Moye Sun Percussion Summit & More, Blast Jumpers Big Band, Nexus, Klaus Lessmann Sextet, Trio Alkaline guest Fabrizio Bosso, Nunzio Rotondo Quintet. 1998: Maurizio Geri Swingtett, Zezelj - Lurie "La Luce Azzurra", Bardo State Orchestra, Giorgio Li Calzi Quartetto, Jubilee Shouters, Lino Patrino - Bruno Longhi Quartetto, Battista Lena "Banda Sonora", Barbara Casini Quartetto, Paolo Fresu "Angel" Quartetto. 1997: Sergio Caputo, Porta - Ruggieri Quartetto, Battaglia - Mirabassi Duo, Homage to a Dream, Torto - Rolli Duo, Voices of Glory (gospel choir), Franco Funky, Frau Gruber Quartet, Marcin Masecki Piano Trio, Basso - Manusardi Quartetto, Bosco - Murgurio Duo, Salis - Satta Duo, Tankyo Band. 1996: Amato Jazz Trio, Trio Stefano Battaglia, Rava Electric Five, Paola Lorenzi Quintetto, Trio Rossi-Pietrella-Nocentini, Progetto Gershwin. 1995: The Linton Family (gospel choir), Mike Turk Quartet, Maurizio Giammarco Quartet, Giovanni Tommaso Quintet, Blast Jumpers Big Band, Grande Orchestra Provinciale di Siena. 1994: The Mighty Chariots (gospel choir), Hot Club Traditional Jazz Band, Franco D'Andrea Trio, Claudio Angelieri Arp Quintet, The Duke Of Abruzzi Big Band, Orchestra Giovanile Italiana di Jazz. 1993: The Original No Smoking Jazz Band, Francesco Santucci Quintetto, Enrico Rava Quartetto, Claudio Fasoli Quartetto, Orchestra Giovanile Italiana di Jazz. 1992: Skilled Musicians, Enrico Pieranunzi Trio, Francesco Santucci Quintetto, Di Castri - Fresu - Cantini - Fioravanti. 1991: Sax Appeal, Generico Jazz, The Fifth Tower Blues And Jazz Band, Francesco Bruno. 1990: Festa Group, Marco Sarti Trio, Sinergia, Maurizio Picchiò Quartet, Hop Frogs.

Coordinamento | editor  
Sergio Bologni

Amministrazione e pubblicità | administration and advertising  
Maria Pina Rui, Emanuela Peccatori, Flavia Del Buono

Progetto grafico, illustrazioni | graphic design and illustrations  
Cristina Guidotti - Tip. Madonna della Querce

Ufficio Stampa | public relations  
Simone Marcucci

Foto | photography  
Mauro Sini

Servizi Tecnici | technicians  
Patrizio Laiali, Andrea Gori, Mario Banchi, Giovanni e Vincenzo Tramonti, Sergio Valecchi, Francesco Rossi, Riccardo Rossi

Service audioluci  
Baccano - Audio & Lights

Scenografia | scenography  
Gabriele Valentini

Logistica | catering  
Alessandra e Adriano Mazzetti, Brunella Mosci, Anna Roncacci, Rossana Morgantini, Costanza Calosi, Elena Cappelletti, Rosaria Ricci, Nada Torelli

Traduzioni | translations  
Suzanne McMillen

Hanno collaborato | collaborators  
Laura Mowforth, Fabrizio Bardelli, Claudio Rossi, Mario e Silvana Marabissi, Mauro Morgantini, Romano Mercorelli, Agriturismo Poggio Mori, Don Fabrizio Ilari, Barbara Rossi, Fabio Lorenzini

# JAZZ & blues sarteano

23|24|25 agosto 2013

## venerdì 23 agosto

ore 18,30 Sound Street Band  
Centro Storico

ore 21,30 Big Daddy Wilson  
Castiglioncello del Trinoro - ingresso libero

round midnight "Beyond Room 14" Siena Jazz Ensemble

diretto da Alessio Riccio  
in collaborazione con la Fondazione Siena Jazz

## sabato 24 agosto

ore 18,30 Sousaphonix marching band  
centro storico

ore 21,30 Mauro Ottolini Sousaphonix "Bix Factor"  
Piazza San Lorenzo - ingresso € 10

round midnight The Moody Blue Sisters  
Castiglioncello del Trinoro - ingresso libero

## domenica 25 agosto

ore 18,30 Zastava Orkestar  
centro storico

ore 21,30 Diego Perugini "Acoustic Fusion"  
Castiglioncello del Trinoro - ingresso libero



In caso di maltempo i concerti si terranno al coperto

In Piazza San Lorenzo servizio di Birreria/Paninoteca

Info: 0578 269204 (ufficio turistico) - [www.sarteanojazz.it](http://www.sarteanojazz.it) - [www.monteverdituscany.com](http://www.monteverdituscany.com)

**il granaio**  
DI GABRIELLO  
genuinità e qualità dal territorio  
Via Campo dei Fiori, 1 - Sarteano (SI)  
Tel. 0578 266149  
[www.ilgranaiodigabriello.it](http://www.ilgranaiodigabriello.it)

T - Nobile  
MADE IN ITALY  
TUTTO IN PELLE  
Via di Voltaia Nel Corso, 37  
MONTEPULCIANO (SI)  
Tel. 0578 717494

**Il Volo**  
CERAMICHE FABRIZIO ROCCHI  
Centro Storico Sarteano  
[www.ceramicheilvolo.it](http://www.ceramicheilvolo.it)

**Bar i Diavoli**  
Gelateria Artigianale  
Crêpes - Pasticceria - Panini  
Via di Fuori 79 - Sarteano  
cell. 328 4244630 - 347 7326382

**BAR PIGNO**  
CANTIERI RICHIANI  
RITORNO ALLE ORIGINI DEL GUSTO  
Sarteano (SI) / Piazza Domenico Bologni, 12

**ZANZEBUR'S PUB**  
Corso Garibaldi, 1/3/5 - Sarteano (SI)  
Tel. 3474712114 - [zanzebur@gmail.com](mailto:zanzebur@gmail.com)

**INTERPROGET**  
STUDIO TECNICO ASSOCIATO  
Via Ostiense, 58 - 05100 (SI)  
Tel. e Fax 0578 222091  
Cell. 327 2624650  
[www.interproget.it](http://www.interproget.it)

**bar centrale**  
LE TRE G  
Piazza XXIV Giugno, 26  
Sarteano (SI)  
Paola 328 9022785  
Arianna 339 5334067

Foto: Mauro Sini



**SOUND STREET BAND**  
 Marching band - Italia



**Franco Baggiani, Andrea Acciai, Alessandro Drovandi, Gianni Ciapetti (tromba), Arnolfo Borzacchi, Lorenzo Baldini (sax alto), Andrea Coppini, Giacomo Downie (sax baritono), Leonardo Alletti (batteria), Antonio Gentile (percussioni).**

Inspirata alle Marching Bands neroamericane che si esibivano all'inizio del secolo a New Orleans nelle occasioni più disparate, dalla parata al carnevale, la Sound Street Band ha posto accanto alla rilettura di brani legati alla tradizione del jazz, come Hello Dolly o Basin Street Blues, l'appropriazione delle forme moderne della musica neroamericana (rhythm'n blues, funky...). Attiva dal 1992, nel '99 ha inciso il cd "Marchin' the blues", ha partecipato a vari festival ed a sfilate importanti come il Carnevale di Viareggio, On The Road Festival, Green Fest, sempre riscuotendo notevole successo.

Inspired by the black American Marching Bands who appeared at the beginning of the century in New Orleans in the most varied occasions from the parade to the carnival, the Sound Street Band reinterpreted the songs tied to the tradition of Jazz, like Hello Dolly or Basin Street Blues, and transformed them into modern forms of black American music (rhythm'n Blues, funky...). After being active since 1992, in 1999 they recorded the cd "Marchin' the Blues", and participated in various festivals and parades as important as the Carnival of Viareggio, On the Road Festival and Green Fest still enjoying considerable success.

**Castiglioncello del Trinoro ore 21,30 | 9:30 pm.**

ingresso libero | free

**BIG DADDY WILSON**  
 Acoustic Trio



**IN ESCLUSIVA NAZIONALE**

**Big Daddy Wilson (percussioni/voce), Roberto Morbioli (chitarra), Paolo Legramandi (basso).**

Big Daddy Wilson è nato cinquant'anni fa in un piccolo paese chiamato Edenton, Carolina del Nord, da una famiglia molto povera. Cresciuto in campagna, ha lavorato nelle piantagioni di cotone e tabacco. Il giovane Wilson lasciò la scuola all'età di sedici anni, e poco tempo dopo si arruolò nell'esercito degli Stati Uniti. Tramite l'esercito è arrivato in Germania dove si è sposato e si è stabilito definitivamente. In Germania è venuto in contatto con la musica blues e ha ritrovato la "parte di sé" che ancora gli mancava. Questa scoperta ha impresso una svolta alla sua vita: il ragazzo timido, che aveva scritto alcune poesie e cantava il gospel nella chiesetta del suo paese, ha iniziato a comporre melodie. Il suo grande talento viene notato e, dopo varie collaborazioni, è avvenuto il suo debutto discografico con l'album "Love Is The Key" (RUF Records). Big Daddy Wilson privilegia le piccole formazioni, al fine di riportare la

musica alle origini, usando esclusivamente strumenti acustici. Per l'occasione, lo accompagnano sul palco i due "veterani" Roberto Morbioli (chitarra) e Paolo Legramandi (basso).

Big Daddy Wilson was born into a very poor family 50 years ago in the small town of Edenton, North Carolina. He was raised in the countryside and worked on tobacco and cotton plantations there. Having left school at 16, he enrolled in the United States Army and was sent to Germany where he remained: married and created a life for him and his family. In Germany, he was introduced to blues and found a piece of himself there that seemed to have been missing. This discovery had an important impact on his life: the shy boy that had written some poems and sang gospel in the little church of his town began to compose melodies. Soon his talent was recognized, and after various song and album collaborations, his solo album "Love is the Key" (RUF Records) came out. Big Daddy Wilson favors small groups, in order to bring the music to basics, using only acoustic instruments. On this occasion, he will be accompanied by music veterans, Roberto Morbioli (guitar) e Paolo Legramandi (bass guitar).

**Castiglioncello del Trinoro | round midnight**

ingresso libero | free

**BEYOND ROOM 14**  
 Siena Jazz Ensemble  
 diretto da Alessio Riccio



in collaborazione con la **Fondazione Siena Jazz**

**Lorenzo Cavallini (pianoforte e tastiere), Achille Globo (chitarra), Carlo Bellucci (contrabbasso), Matteo Giglioni (batteria), Alessio Riccio (direzione ed elettronica).**

Il gruppo "BEYOND ROOM 14" Siena Jazz Ensemble nasce da un'esperienza didattica interna alla Fondazione Siena Jazz. Lavorando su un approccio fresco e personale al repertorio jazzistico contemporaneo, il combo si muove fra scrittura e improvvisazione, fra momenti di interazione collettiva e strutture rigorose. L'impiego di elementi espressivi di matrice elettronica vuole essere tentativo di allargare ancora di più lo spettro linguistico ed espressivo a disposizione dell'ensemble di jazz di oggi.

"BEYOND ROOM 14", is a Siena Jazz Ensemble born through an experiment at the Siena Jazz Foundation. Working with a fresh approach and a personalized contemporary repertoire of jazz, the ensemble moved between writing and improvising and moments of collective interaction and rigorous structure. Their dedication to expressive elements of electronic mix were an attempt to emphasize the linguistic spectrum and an expression for musical arrangements of the jazz ensembles of today.

**LA NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**

La Nuova Accademia degli Arrischianti si è costituita nel 1986, per iniziativa di un gruppo di giovani appassionati di musica e di teatro, desiderosi di animare la vita culturale di Sarteano (Siena). L'Associazione mutua il nome dall'antica Accademia degli Arrischianti, fondata nel 1731, e realizzatrice dell'omonimo Teatro, situato all'interno del Palazzo Comunale. In questi anni l'Accademia ha promosso tante iniziative: Corsi di Recitazione, di Clown, di Mimo e di Scenografia, produzione e organizzazione di spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, organizzazione di concerti di musica classica, leggera e, soprattutto, jazz. Se volete sostenere le nostre attività, potete sottoscrivere la quota di socio, che per il 2013 è di Euro 15,00. Il pagamento può essere effettuato presso: Ikebana Fiori di Roncacci Anna, in Sarteano (Siena) - tel. 0578/265652. è possibile dare disposizione al Monte dei Paschi di Siena (Agenzia di Sarteano) affinché provveda, per vostro conto, al pagamento annuale della quota, sul nostro c.c.b. 4119.28 ABI 1030 CAB 72030. SOSTENETE L'ASSOCIAZIONE e seguiteci su Facebook e su [www.arrischianti.it](http://www.arrischianti.it)

**SOUSAPHONIX**  
 Marching band



**Mauro Ottolini (trombone, sousaphone, voce), Vanessa Tagliabue Yorke (voce), Stephanie Ocean Ghizzoni (voce, riti vodoo), Vincenzo Vasi (voce, theremin, strumenti giocattolo), Paolo Degiuli (cornetta), Guido Bombardieri (clarinetto, sax alto), Dan Kinzelman (sax tenore, clarinetto, clarinetto basso), Paolo Botti (viola, dobro), Enrico Terragnoli (banjo, chitarra, podofono), Franz Bazzani (pianoforte, armonio liturgico a pedali Galvan), Danilo Gallo (contrabbasso), Zeno De Rossi (batteria).**

Il concerto del musicista veronese e del suo ensemble Sousaphonix è dedicato alla musica degli anni '20 e '30, incisa anche in un doppio cd, prodotto dall'Auditorium Parco della Musica di Roma. È la colonna sonora di un racconto fantastico che ha come protagonisti personaggi dell'epoca che rivivono in musicisti di oggi.

Le parole del racconto e la musica si fondono in questo progetto unico nel panorama del jazz: un film in musica e parole o "film invisibile" che fa vivere all'ascoltatore un vero e proprio viaggio nel tempo immergendolo in un'avventura che inizia con una terribile epidemia che minaccia il mondo di oggi. Solo un manipolo di musicisti riuscirà a salvarlo! Molti dei brani in scaletta non erano mai stati incisi in Italia e sono eseguiti, secondo la sensibilità di oggi, da un nutrito gruppo di musicisti di grande talento. La band si esibirà in doppia veste: nel pomeriggio sfilerà per le vie del centro storico, come le tradizionali marching band; la sera accompagnerà una serie di videoproiezioni (frammenti di film muti, di vecchi cartoni animati e di altro materiale appositamente prodotto), tutte rigorosamente in bianco e nero.

**Piazza San Lorenzo ore 21,30 | 9:30 p.m.** ingresso € 10 | ticket € 10

**MAURO OTTOLINI**  
 Sousaphonix "Bix Factor"



The performance of Sousaphonix, musicians from Verona, an ensemble dedicated to the music of the 20s and 30s, is also available on a double CD, produced at the Auditorium Parco della Musica of Rome. The soundtrack is a fantastic story where personalities of the music world of today perform. This unique project, a jazz panorama of words and music, creates an "invisible film" that sends the listener on a true voyage in time! An adventure that begins with a pandemic threat that menaces the world. Only a handful of very successful musicians can save the world. Many pieces, were never before recorded in Italy and are played according to today's musical tastes by a flourishing group of musicians of great talent. The band will perform on two stages: in the afternoon throughout the streets of the historic center and in the evening as the live soundtrack for a collage of silent film clips, old cartoons and other videos created expressly for the occasion, all in black and white.

**Castiglioncello del Trinoro | round midnight**

ingresso libero | free

**THE MOODY BLUE SISTERS**



**Sheila Gasparri (voce), Daria Tanaschenko (chitarra), Nora Morellini (basso), Martina Pedrazzoli (batteria).**

Il Soul di Sheila, il Jazz di Daria, il Blues di Martina e il Rock di Nora confluiscono nelle Moody Blue Sisters. La band suona blues e funky presentando un repertorio misto di brani originali e cover di artisti quali Steve Ray Vaughan, Susan Tedeschi, Aretha Franklin, Etta James, Robben Ford, Jimi Hendrix e molti altri.

Sheila's Soul, Daria's Jazz, Martina's Blues and Nora's Rock converge magnificently on stage during the performance of the Moody Blues Sisters. The band presents a mixed repertoire of original songs along with blues and funky by artists like Steve Ray Vaughan, Susan Tedeschi, Aretha Franklin, Etta James, Robben Ford, Jimi Hendrix and many others.

The Nuova Accademia degli Arrischianti was set in 1986 by a group of theatre and music lovers who wanted to animate the cultural life of their town Sarteano in the Province of Siena. Taking their name from the ancient Accademia degli Arrischianti founded in 1731 who founded the towns theatre on the premises of the town hall. The Accademia has promoted all manner of cultural initiatives ranging from theatre performances, guitar, percussion, piano and keyboard instrument courses, classical music concerts, pop music concerts and above all jazz concerts.

**Prodotti Tipici CIACCIONI**  
 Michela e Andrea  
  
 Via Roma, 18-20 - Tel. 348 7247161  
 - Centro Storico - SARTEANO (Siena)

**Albergo Roberta**  
 ★★★  
  
 Via Adige, 19 - SARTEANO (SI)  
 Tel./Fax 0578 265636 - 333 4672366  
[www.albergoroberta.it](http://www.albergoroberta.it)

**ADRIANO GAROSI**  
 IMPIANTI ELETTRICI CIVILI E INDUSTRIALI  
 VENDITA E RIPARAZIONE ELETTRODOMESTICI RADIO  
  
 Via G. Marconi, 25/B  
 53047 SARTEANO  
 tel. 0578 265836 - fax 0578 267905  
[www.garosiadriano.it](http://www.garosiadriano.it)  
[adriano.garosi@tiscali.it](mailto:adriano.garosi@tiscali.it)

**PIZZERIA RISTORANTE ROSTICCERIA**  
  
**IL SARACINO**  
 VIA DI FUORI - SARTEANO (SI)  
 Tel. 0578 266322  
[www.ristorantelsaracino.it](http://www.ristorantelsaracino.it)

**IKEBANA FIORI**  
 Via Roma, 12  
 SARTEANO (SI)  
 Tel. 0578 265652  
  
 ...florista per passione!

**Parrucchiera abrina**  
  
 Piazza XXIV Giugno, 12 - SARTEANO (SI)  
 Tel. 0578 265647

**EDICOLA "CENTROSTORICO"**  
 di Noferi Cristiana  
 Piazza XXIV Giugno, 10  
 53047 SARTEANO (SI)

**orodesign**  
 IN VIA ANTONIO FRANCESCO  
 DISEGNATORE - CERISTA  
 Tel. 347 3839268  
  
 Piazza XXIV Giugno, 9  
 53047 SARTEANO (SI)  
[www.orodesign.it](http://www.orodesign.it) - [info@orodesign.it](mailto:info@orodesign.it)

**FABBRIZZI**  
 CENTRI ASSISTENZA E VENDITA PNEUMATICI  
  
 RIVENDITORE UFFICIALE: ARDEN, PIRELLI, MICHELIN, PIRELLI  
 Centro Storico - SARTEANO (SI)  
 SARTEANO (SI) - Via Anversa 38 - Tel. 0578/265652  
 MONTECATINI - Via S. Eustachio - Tel. 0578/767498 - 767527